



# 數位媒體設計系

— Department of Digital Media Design

## ※課程規劃

本系以培育數位媒體設計專業人才為宗旨，專業課程內容理論與實務並重，並以輔導學生取得相關國際技術證照為目標。在學期間，除加強外語能力訓練外，另有各類通識及藝術課程提升學生人文及美學素養。專業課程區分為二大領域：

- ◆ 數位插畫設計
  1. 表現技法
  2. 設計繪畫
  3. 角色設計
  4. 互動腳本設計
- ◆ 多媒體動畫
  1. 電腦繪圖
  2. 2D平面動畫
  3. 3D動畫
  4. 網頁設計

## ※發展方向與特色

因應網際網路數位化時代的來臨，本系著重的發展方向與教學目標為：「數位插畫為素養，多媒體動畫為工具，進而培養優秀的2D、3D動畫人才」，因此這二大主軸為本系發展重點。發展特色：強調教學理論與實務之結合，並推廣與產業企業之建教合作機會，融入課程設計，求學以致用。進行跨學系合作教學之研究，整合與資訊管理系及資訊網路技術系之特色領域互補配合，以建立全方位之數位媒體設計培育管道。

## ※教學設備

- ◆ 3D電腦動畫製作實驗室
- ◆ 廣播級專業虛擬攝影棚
- ◆ 數位錄音與後製作剪輯實驗室
- ◆ 3D動作捕捉實驗室
- ◆ 動感立體電影實驗室
  - ◆ 數位媒體專題製作實驗室
  - ◆ NAS網路儲存伺服器設備
  - ◆ 多媒體廣播教學系統

## ※畢業進路

- ◆ 參加國內外資訊、傳播及設計相關領域的研究所考試。
- ◆ 具備國際證照的考試資格及能力。
- ◆ 參加國內各公民營機構的考試。
- ◆ 透過建教合作方式厚實學生實務經驗，增加就業機會。

本校於94年由數位媒體設計系、資訊管理系、與資訊網路技術系共同組成資訊學群，本系將全力配合學群發展提供資訊傳播媒體設計方面的設備與師資，進行規劃一系列的學程，一方面可以達成資源共享，一方面也讓學生在就讀資訊學院的任何一個科系，都可以有很大的適性發展空間。

